



SYGNATURKA JAŚLISKA

jasliska.przemyska.pl

Rok XIII nr 9 01.03.2020 r.



Rozważamy tajemnice Krzyża

Kościół w Wielkim Poście daje nam wspaniałe możliwości do odnowienia i pogłębienia życia religijnego. Tą okazją są zwłaszcza nabożeństwa pasyjne, takie jak Droga Krzyżowa i Gorzkie Żale. Rozważając poszczególne stacje Drogi Krzyżowej, upadki Jezusa, mamy

odnajdywać siebie. I myśląc o własnej grzeszności, o własnej ułomności, razem z Jezusem mamy się podnosić. On daje nam odwagę, zapewnia nas, że nie zostawi nas samych na drodze naszych upad-

ków, grzechów, że jest z nami blisko. W okresie Wielkiego Postu, poprzez gorliwe uczestniczenie w nabożeństwie Drogi Krzyżowej, w sposób szczególnie możemy przeżywać tajemnicę Męki Pańskiej. Na czym polega fenomen, wielkość tego nabożeństwa? Zarówno Droga Krzyżowa, jak i Gorzkie Żale mocno zapisały się w polskiej tradycji i w sposób szczególnie przybliżają nam tajemnicę Męki i Śmierci Zbawiciela, która ostatecznie prowa-

dzi nas do poranka Wielkanocnego, do Zmartwychwstania. Wielka liczba wiernych, jaka bierze udział w tych nabożeństwach świadczy o tym, że wierni w Polsce nie tyle przywiązali się do tych nabożeństw, ale pragną poprzez nie głębiej przeżywać treści wiary, szczególnie te związane z wymiarem pasyjnym. Pragną w ten sposób uświadomić sobie ogrom cier-

pienia, jakie Jezus poniósł dla naszego zbawienia. Ostatecznym owocem tego są otwarte bramy nieba, które zostały zamknięte na skutek grzechu pierworodnego. Zapewne używając współczesnego języka można by mówić o pewnym fenomenie Drogi

Krzyżowej, niemniej tu istotne jest to, że głębia która przebija z nabożeństw pasyjnych każe nam spojrzeć trochę inaczej na naszą codzienność. Rozważając poszczególne stacje Drogi Krzyżowej, upadki Jezusa, mamy odnajdywać siebie. I myśląc o własnej grzeszności, o własnej ułomności, razem z Jezusem mamy się podnosić. On daje nam odwagę, zapewnia nas, że nie zostawi nas samych na drodze naszych upadków, grzechów, że jest z



nami blisko. Ta prawda mocniej wybrzmiewa w Roku Miłosierdzia, który właśnie przeżywamy. Tak w różnych wymiarach przypominane nam jest Boże Miłosierdzie, Miłość Przebaczająca, Miłość Miłosierna. Otwarte ramiona Boga wyciągnięte są do każdego grzesznika, do każdego z nas. Męka Pańska. W polskiej religijności temat męki zajął szczególne miejsce. Łączenie się z boleściami Chrystusa znalazło swój wyraz m.in. w śpiewie pieśni pasyjnych oraz w opuszczaniu radosnego Alleluja w liturgii, co dokonało się na przełomie V i VI wieku. (Kościół wschodni zachował ten śpiew aż do Wielkiej Schizmy w 1054 r.) Jego miejsce zajął „tractus”. Był to śpiew wersetów ewangelicznych według dawnych, prostych melodii, które uznano za bardziej odpowiednie. Obecnie śpiewa się aklamację „Chwała Tobie, Królu wieków” albo „Chwała Tobie, Słowo Boże”. Droga Krzyżowa. Pasyjna wrażliwość wiernych znalazła swój wyraz w licznych nabożeństwach i zwyczajach. Są świadectwa, iż nawiedzano miejsca związane z życiem i męką Chrystusa. Praktyka ta rozpow szechniła się od chwili odnalezienia relikwii Krzyża. W późniejszych czasach opowieści pielgrzymów, wyprawy krzyżowe, działalność niektórych zakonów, wszystko to znalazło swój wyraz w pobożności tych, którzy choć nie mogli tych miejsc osobiście zobaczyć, to jednak pragnęli je uczcić w swoich parafiach. Połączenie nabożeństwa upadków Jezusa oraz kult tzw. dróg, czyli przejść, które musiał odbyć Jezus podczas męki, stworzyło stacje Drogi Krzyżowej. Przez wieki ich liczba i kolejność zmieniała się. Ostateczne ustalenie na 14 dokonało się w XVIII wieku. Za udział w Drodze Krzyżowej można uzyskać odpust zupełny pod zwykłymi warunkami. „Gorzkie żale”. Nabożeństwo to nawiązuje do średniowiecznych dialogów pasyjnych. Jest zachętą do rozpamiętywania i oplakiwania męki i śmierci Jezusa. Tekst „Gorzkich żalów” ukazał się drukiem po raz pierwszy w 1707 r. Nabożeństwo to szybko rozpowszechnione w całej Polsce, obejmuje rozważanie cierpienia Jezusa od modlitwy w Ogródcu do niesprawiedliwego oskarżenia przed sądem (cz. I); od Jego osa-

wienia do cierniem koronowania (cz. II) i od cierniem ukoronowania do śmierci na krzyżu (cz. III). W praktyce, wobec wystawionego Najświętszego Sakramentu śpiewano trzy części albo tylko jedną, a następnie w kolejne niedziele. W czasie nabożeństwa głoszono kazania pasyjne, po których śpiewano suplikacje oraz podawano do ucałowania relikwie Krzyża św. (jeśli były) lub relikwie Świętych albo krzyż z pasyjką. Obecnie „Gorzkie żale” śpiewa się w niedziele wielkopostne lub inny dzień tygodnia. Za udział w tym nabożeństwie można uzyskać raz w tygodniu odpust zupełny pod zwykłymi warunkami. Starajmy się poprzez rozważanie tajemnic krzyża, uczestnicząc w nabożeństwach pasyjnych umacniać swoją wiarę i otwierać się na łaski płynące z tajemnicy krzyża Chrystusowego. /red./

PIELGRZYMKA DO ZIEMI ŚWIĘTEJ

„Z pamiętnika pielgrzyma” cz. 4

15.01.2020 - środa. Kościół Pater Noster. Grota, w której Jezus nauczył Apostołów modlitwy ‘Ojcze Nasz’. Miejsce Jego spotkań z uczniami. Tabliczki z Modlitwą Pańską w różnych językach. Msza Św. w kaplicy pierwszej stacji Drogi Krzyżowej. Ks. Łukasz: jesteśmy wybrani, dlatego naszym obowiązkiem jest iść i głosić zmartwychwstanie Pana. Wiele będzie wymagane od tych, którym wiele dano. Droga Krzyżowa (Via Dolorosa). Rozważamy Mękę Pana przy każdej stacji zmierzając do Bazyliki Grobu Bożego i na Golgotę. Droga Krzyżowa wąskimi uliczkami, między straganami, sprzedającymi, których nie interesuje Męka Pana. Od stacji piątej niesiemy Krzyż przy piosence ‘To nie gwoździe Cię przybiły lecz mój grzech’. Grób Boży. Niesamowite przeżycie wejść do prawdziwego Grobu Jezusa... dotknąć płyty, na której spoczywało Jego Święte Ciało. Bardzo głębokie i poruszające doświadczenie. Kaplica Marii Magdaleny. Tuż obok grobu. Upamiętnia miejsce spotkania z Jezusem Zmartwychwstałym, kiedy to pomyliła Go z ogrodnikiem. Golgota. Oryginalna skała, na której stał Krzyż Jezusa. Pod ołtarzem może-



my jej dotknąć. Chcę stać pod Krzyżem Pana jak najdłużej... Kaplica Adama. Pod Golgotą według tradycji znajduje się grób pierwszego człowieka. Krew Chrystusa spływała szczelinami na kości Adama, aby je obmyć. Obok ołtarza, przeszklona pęknięta skała – trzęsienie Ziemi w momencie śmierci Jezusa. Przykładowy Grób Józefa z Arymatei. Możemy wejść do środka, zobaczyć jak wyglądał grób z tamtych czasów, także Pana Jezusa. Miejsce namaszczenia Ciała Pana Jezusa. Tuż przy wejściu na Golgotę. Między Golgotą a Grobem. Kaplica św. Heleny i św. krzyża według tradycji, św. Helena znalazła na tym miejscu Krzyż Pana



Jezusa. Kościół św. Piotra w Gallicantu. Miejsce gdzie św. Piotr zaparł się Jezusa. Wcześniej na tym miejscu stał pałac Kajfasza. To właśnie tu odbył się sąd nad Jezusem. Kościół ma warstwy, schodzimy coraz niżej, niżej, aż dochodzimy do lochu, cysterny, w której był przetrzymywany Jezus po pojmaniu. Spuszczono Go przez otwór, powiązanego sznurami i trzymano w wodzie przez całą noc. W oddali widać Dolinę Gehenny – była kojarzona z pie-

kłem, gdyż palono tam wszystkie odpady z miasta. Ciągły smród i ogień. Tam według tradycji powiesił się Judasz.

Ogłoszenia duszpasterskie

Dzisiaj pierwsza niedziela Wielkiego Postu. W pierwszy czwartek miesiąca całodzienna adoracja Najśw. Sakramentu o 17.00 Msza św. W tym tygodniu przypada I piątek miesiąca. Spowiedź w Sanktuarium od godz. 16.00. Na Woli o 15.30, następnie Droga Krzyżowa i Msza św. W Sanktuarium o godzinie 17.00 wspólna Droga Krzyżowa, następnie Msza św. We wtorek o 16:00 zbiórka dla ministrantów, w środę o 16.00 próba scholii młodszej. W piątek po Mszy św. spotkanie KSM-u . W piątek o 19.00 próba dla scholii starszej . W niedzielę o 18:00 na plebanii spotkanie dla Rady Parafialnej. Bóg zapłać za wszystkie ofiary składane na remont naszych świątyń oraz na ogrzewanie kościoła. Dziękujemy za utrzymanie czystości w naszych świątyniach, na kolejny tydzień prosimy następujące osoby: Edyta Rudek, Anna Farbaniec, Dariusz Wilczek, Genowefa Szałaj, Alicja Szymczakowska, Kazimiera Szul, Ryszard Chowaniec. Na Woli: Danuta Golańska i Anna Farbaniec.

Data	Godz.	I Niedziela Wielkiego Postu
Poniedziałek 02. 03	7:00	Zm. Ignacy Marczak /int od Prac. Nadleśnictwa Rymanów/
	8:00	Zm. Zofia Godek /int od Stefani Zielonka z rodziną/ Zm. Franciszek Biłas, Franciszek Patlewicz Zm. Kazimiera Marczak /int Agaty Grywolskiej/-poza parafią
	17:00	Zm. Maria Warchałowska /greg/ Zm. Ryszard Bogacz /int od syna syna Piotra/
Wtorek 03.03	7:00	Zm. Józef Warchoń /int od swata Stanisława z Przybówki/
	8:00	Zm. Apolonia Zawada Zm. Maria Warchałowska /greg/ Zm. Zofia Godek/int od koleżanek Emila i Zofii/-poza parafią
	17:00	Zm. Kazimiera Marczak /int od Szymczakowskich i Zawadów Zm. Stanisław Zielonka /int od syna z rodziną/
Środa 04.03	7:00	Zm. Władysław Zawada /int od Jana i Lucyny Janiszewskich/
	8:00	Dziękczynna z prośbą o Boże błogosł dla Małgorzaty Zm. Kazimierz, Franciszek Magierowscy Zm. Ryszard Bogacz /int rodz. Tomkiewiczów /-poza parafią
	17:00	Zm. Genowefa Milan / int od swatowej Marii / Zm. Kazimierz Zawada
Czwartek 05.03	7:00	Zm. Maria Warchałowska /greg/
	8:00	Zm. Zofia Godek /int od wnuka Łukasza z rodziną/ Zm. Bogusława Majdosz w 4 rocz śmierci
	17:00	Zm. Maria Szerszeń / od córki Wandy/ Zm. Maria, Antoni Lorenc Zm.Genowefa Milan/int Celiny,Andrzeja Bożęckich /poza par
Piątek 06.03	7:00	Zm. Maria Warchałowska /greg/
	8:00	Zm. Józef Warchoń/int od Stanisławy i Teresy/ Zm. Apolonia, Andrzej, Jan Patlewicz
Wola	16:00	O Boże błogosł dla Roberta i jego rodziny
	17:00	O Boże błogosł., zdrowie dla Dominiki i jej córki Kornelii Zm. Henryka Mezglewska/ od rodz. Majdosz / -poza parafią
Sobota 07.03	7:00	Zm. Maria Warchałowska /greg/
	8:00	Zm. Władysław Zawada/ od kuzynki Marii z rodziną/ Zm. Stanisława, Helena, Adelka, Michał /int od siostry/ Zm. Helena Krakowiecka/int siostrzenicy Katarzyny/poza par.
	17:00	Zm. Ignacy Marczak /in od wnuków/ Zm. Jan Plewa w 18 rocz śmierci
Niedziela 08.03	7:00	Za dusze w czyścću cierpiące
	8:00	O Boże błogosł dla dzieci i wnuków/ od Katarzyny/ O Boże błogosł dla rodz. Grodzińskich i Zielonka
Wola	9:30	Zm. Maria Warchałowska /greg/
	11:00	Zm. Stanisław, Józef Zawada W intencji Parafii
	16:00	O Boże błogosł, zdrowie dla rodziny Zajęc