

społeczna i zawodowa przygotowująca młodzież do samodzielnego i niezależnego życia oraz podjęcia zatrudnienia w Zakładzie Aktywności Zawodowej lub na otwartym rynku pracy. 2. Do Ośrodka Rehabilitacyjno- Edukacyjno Wychowawczego. Wymagana dokumentacja: orzeczenie z Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej o potrzebie kształcenia specjalnego z uwagi na niepełnosprawności sprzężone lub do zajęć rewalidacyjno-wychowawczych. Jest to placówka dziennego pobytu dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną w wieku od 3 do 25 roku życia, umożliwiająca uczniom realizację obowiązków

szkolnego i prowadzenie wczesnego wspomagania rozwoju. Zapewniamy kompleksowe wsparcie i pomoc dzieciom z różnymi schorzeniami. (edukacja, rehabilitacja ruchowa, psychologiczna, logopedyczna, terapia zajęciowa). Pobyt w placówkach i transport jest bezpłatny. Zajęcia odbywają się w godzinach od 7 do 15. Bliższych informacji można zasięgnąć w siedzibie Stowarzyszenia lub pod numerem telefonu 134356620. Świątlice Gminy Jaślika zapraszają na kiermasz świąteczny w Niedzielę Palmową od godz. 9.00. Można będzie zakupić ozdoby świąteczne wykonane przez dzieci i młodzież.



SANKTUARIUM KRÓLOWEJ NIEBA I ZIEMI

SYGNATURKA JAŚLIKA

www.jasliskaparafia.pl

Rok VII nr 14 06. 04. 2014 r.



DUCHOWA ADOPCJA DZIECKA POCZĘTEGO

Historia: Duchowa Adopcję Dziecka Poczętego zainicjowała Błękitna Armia Matki Bożej Fatimskiej, po objawieniach. Stając się odpowiedzią na wezwanie Matki Bożej do modlitwy różańcowej, pokuty i zadość uczynienia za grzechy, które najbardziej ranią Jej Niepokalane Serce. Informacje na temat tej inicjatywy przeniknęły do Polski za pośrednictwem artykułu Pawła Milcarka, zamieszczonego w "Rycerzu Niepokalanej" ze stycznia 1987 roku. W Polsce inicjatywa zakiełkowała w kościele pw. Ducha Świętego oo. Paulinów w Warszawie. Powstała grupa pod nazwą Straż Pokoleń. Pierwszej Duchowej Adopcji dokonano 2 lutego 1987 roku. Na początku 1994 roku powołano do życia ogólnopolski Ruch Krzewienia Duchowej Adopcji, pod patronatem Przeora Jasnej Góry. 25 i 26 marca 1994 roku na Jasnej Górze w Częstochowie odbyła się promocja Duchowej Adopcji i pierwsze przyrzeczenia przed Cudownym Obrazem Matki Bożej Królowej Polski. Co to jest duchowa adopcja?

Dodatkowe postanowienia. Dodatkowymi postanowieniami mogą być, na przykład: częsta Spowiedź i Komunia Święta, adoracja Najświętszego Sakramentu, czytanie Pisma Świętego, post o chlebie i wodzie, walka z nałogami, pomoc osobom potrzebującym, dodatkowe modlitwy, (litanie, nowenny, koronki...) Zobowiązanie adopcyjne, poprzedza przyrzeczenie,



które je utwierdza. Istota Duchowej Adopcji wynika z osobistego: modlitewnego i uczynkowego wstawienia do Jezusa Chrystusa osoby adoptującej duchowo, wstawienie o pomoc w ratowaniu od zagłady jednego nieznanego, lecz wybranego przez Boga-Dawcę Życia zagrożonego aborcją dziecka. Jak można zobaczyć owoce duchowej adopcji dziecka poczętego? Na dzieło duchowej adopcji patrzeć trzeba w perspektywie wiary. To znaczy, że nasze modlitwy nie pozostają przez Boga niewysłuchane. Często jest jednak tak, że odpowiedź Boga na naszą modlitwę jest inna, niż tego sobie życzymy. Wszak drogi Boga nie są naszymi drogami, a Jego myśli naszymi (Iz. 55;8) Duchowa adopcja jest wypraszaniem Bożych łask dla ludzi o przemiane serca, aby uszanowali życie, aby najbliższe otoczenie niosło pomoc potrzebującym matkom i rodzinom. W perspektywie wiary takimi widocznymi owocami mogą być działania organizacji na rzecz życia, pomoc niesiona przez wszelkie fundacje czy poztytynna zmiana w spojrzeniu na obronę życia, które uwiadcza się w niektórych kręgach parlamentarnych. Na dzieło duchowej adopcji patrzeć w kontekście rzeczywistości Kościoła, a więc tego, że działanie jednych osób ma wpływ na innych. Modlitwa jest dziełem miłości, a miłość jest silniejsza niż śmierć, czyli silniejsza także od wszelkich aktów na poczęte życie. Teraz bierzemy udział w trudach, w

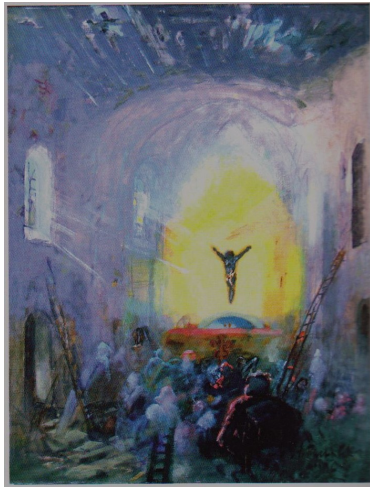
Data	Godz.	5 Niedziela Wielkiego Postu
Poniedziałek 07.04	7:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
	8:00	Zm. Karol, Teresa, Franciszek, Wincenty, Weronika, Rozalia, Edward i Karolina Madej
	18:00	Dziękczynna z prośbą o Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej na czas pracy
Wtorek 08.04	7:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
	8:00	Zm. Józef i Katarzyna Bukowczyk Jan, Maria, Rozalia Majdosz
	18:00	Zm. Tekla Madej w 10 rocznicę śmierci Dziękczynna z prośbą o zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla Stanisławy z okazji 80 rocznicy urodzin /intencja wnuczki Marty/
Środa 09.04	7:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
	8:00	Zm. Józef, Anna, Tomasz, Anna, Stanisława, Katarzyna, Władysław Magierowscy
	18:00	Zm. Stanisław i Józefa Zawada
Czwartek 10.04	7:00	Zm. Marcjanna, Ignacy, Julian Puchalik
	9:30	Zm. Stefania Majdosz
	18:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
Piątek 11.04	7:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
	8:00	Zm. Józef, Anna, Edward, Czesław, Władysława, Robert i Edward
/Wola/	17:00	Zm. Józef i Stanisława Grzywacz
	18:00	Zm. Kazimierz i Józef
Sobota 12.04	7:00	Zm. Tekla Madej w 10 rocznicę śmierci i Helena Kuchta
	8:00	Dziękczynna z prośbą o zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla Bronisława Madej Dziękczynna z prośbą o zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla Józefa i Heleny w 55 rocznicę ślubu
	18:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
Niedziela 13.04	7:00	Zm. Włodzimierz Madej /greg./
	8:00	Dziękczynna z prośbą o zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla Jana i Bogusławy Koperstyńskich 25 rocznicę ślubu Zm. Paweł Puchalik
/Wola/	9:30	Zm. Genowefa Lorenc
	11:00	Za zmarłych z róży św. siostry Faustyny
	16:00	Za zmarłych z rodziny Bosak i Materek oraz o zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla żyjących

duchowej walce, a owoce płynące z duchowej adopcji dziecka poczętego zobaczymy w wieczności, w obliczu Boga, Miłośnika życia. Życie ludzkie jest łaską i darem od Boga, które należy przyjąć i dobrze wykorzystać, tzn. zgodnie z wolą Boga. Najlepszą Nauczycielką życia jest Maryja, która uczy nas pojmowania go w kategorii świętości. Uczy nas, że wobec życia trzeba zawsze mówić "tak". Jest to wyrazem naszej autentycznej wiary. ... Formuła przyrzeczenia Duchowej Adopcji: *Najświętsza Panno, Bogarodzico Maryjo, wszyscy Aniołowie i Święci, wiedziony(a) pragnieniem niesienia pomocy w obronie nienarodzonych, (ja, ...) postanawiam mocno i przyrzekam, że od dnia (...), biorę w duchową adopcję jedno dziecko, którego imię Boga jest wiadome, aby przez 9 miesięcy każdego dnia modlić się o uratowanie jego życia oraz o sprawiedliwe i prawe życie po urodzeniu. Amen.* Modlitwa codzienna: *Panie Jezu, za wstawiennictwem Twojej Matki, Maryi, która urodziła Cię z miłością oraz za wstawiennictwem św. Józefa, człowieka zawierzenia, który opiekował się Tobą po narodzeniu, proszę Cię w intencji tego nie narodzonego dziecka, które duchowo adoptowałem, a które znajduje się w niebezpieczeństwie zagłady. Proszę, daj rodzicom miłość i odwagę, aby swoje dziecko pozostawiły przy życiu, które Ty sam mu przeznaczyłeś. Amen.*

/Red./

Sacrum w twórczości St. Puchalika

Kontekst Boga w twórczości St. Puchalika zajmuje miejsce wyjątkowe i bardzo ważne. Niemniej jednak w znanej mi przestrzeni spuścizny malarskiej St. Puchalika tylko w stosunkowo nielicznych pracach widoczna jest dosłowna symbolika religijna. Wśród tych, które zawierają te tak osobliwe elementy uwagę zwracają dzieła pt. **Ukrzyżowany, Świętynia Dumania, Kłęczniki i Kapliczki**, których powstał cały cykl. Są to dzieła malowane w różnych technikach. Przedmioty szczególne dla kultu religijnego, z których malarz czyni temat swych prac to: krzyż, stary różaniec- świadek niejednego ważnego problemu życiowego powierzanego przez jego właściciela Bogu, ołtarz z komunikantem w mijanym po drodze kościele, stare i zabytkowe kłęczniki oznaczone siłą żarliwej modlitwy, albo zauważone przez artystę w plenerze zdewastowane świątynie, a może raczej ich ruiny malowniczo wpisane w pejzaż. Miejsce szczególnie wśród dzieł Puchalika o tematyce sakralnej zajmują prace, których malarską kanwą są przydrożne kapliczki uszczęcone chwilą modlitwy i myśli skierowa-



nej ku Bogu gdzieś na rozdrożach, wśród pól - wpisanych w przepiękny pejzaż, którego na zawsze pierwowzorem dla mistrza Puchalika pozostanie krajobraz rodzinnych Jaślisk... z kapliczkami właśnie. Nic dziwnego, Stanisław Puchalik jeden z najwybitniejszych polskich malarzy był najpierw romantykiem, który do końca czerpać będzie inspirację z tego co zobaczył i czego doświadczył w latach swego dzieciństwa. To właśnie rodzinna miejscowość - ukochane przez artystę Jaśliska zawsze były i do końca pozostały najważniejsze. W sensie zarówno inspiracji jak i zachwyty przyrodą. Do podejmowanych przez artystę tematów sakralnych zaliczyć należy także wnętrza kościołów z wyczuwalnymi i podpatrywanymi przez artystę energiami zawartymi w sile prośb i intencji zatopionych w rozmowie modlitwianej z Bogiem. Bo o ile trwałość i trwanie materii istnieją tylko przez dłuższą lub krótszą chwilę, to moc kontemplacji i kontaktu z Bogiem są przez Puchalika widzialne i rzeczyste. I istnieć będą po wasze czasy. Puchalik maluje więc, to co dostrzega swym zmysłem wyjątkowej wrażliwości i maluje to doskonale, wprowadzając oglądającego jego malarskie prace w wymiar innego uduchowionego i doskonalszego świata, pełnego żywych i obecnych sił, nawet tych dawno wyzwolonych z materii. Dlatego moc błagalnych i dziękczynnych modlitw nadal wypełnia na obrazach mistrza Stanisława pustę wnętrza zapomnianych przez Boga i ludzi świątyni, których ślady są dla Puchalika widoczne, wręcz namacalne.

Maluje więc Puchalik tę moc jako zagadkowy tłum cieni niematerialnych postaci pod wiszącym krzyżem oświetlonym mistycznym światłem. Światło to pełne jest siły zwróconej ku Bogu-modlitwy przeszłości, bo realnie po wiszącym niegdyś w miejscu centralnym malowanej przez Puchalika w nawie głównej krucyfiksie pozostał dziś już tylko jego jaśniejszy kształt nakreślony wielowiekową warstwą kurzu. No obrazie tym postać Ukrzyżowanego nie wisi na krzyżu (ten zdaje się być bliższy obecnie nierealnych energii wypełniających kościół), lecz ulatuje z rozpostartymi ramionami, w geście zwycięstwa nad śmiercią i cierpieniem. We wnętrzu tej przez Puchalika malowanej świątyni uwagę zwracają drabiny oparte o ogółcone ściany. Łukowate okna, przez które widać błękit nieba, tuż nad szczytami drabin zdają się być drogą do wyzwolenia. Opisowanemu przeze mnie obrazowi, który przedstawia tajemnicze wnętrza zdewastowanej świątyni St. Puchalik nadał nazwę **Ukrzyżowany**. Inne zaś dzieła, które przedstawia tę samą budowlę sakralną, czy dosłownie - jej zewnętrzne ruiny

- nazwane zostało przez autora **Świątynią Dumania**. Zaduma, modlitwa, pełna wiary w ich moc sprawczą i spełnienie zanoszonych prośb to siła, która unosi i wznosi do Najwyższego ruiny tej świątyni. Artysta po mistrzowsku owe energie otula mgiełką poezji zawartej w eterycznych barwach powietrza i świetle przenikającym materię budowlę z niknącym na widnokręgu pejzażem. Zarówno życie jak i piękno to wartości od Boga nadane, a w plenerze odnajduje artysta najdoskonalsze ich przejawy form i kształtów. W pejzażu, który zniewalającym pięknem istnieje w swym majestatycznym i absolutnym wymiarze - ten przecie też właściwy jest Stwórcy. Wystarczy to dostrzec, aby nie pozostało bezimienne i niezauważone. Puchalik nie dość, że dostrzega to utrwała ów majestat na swych obrazach w swój jedyny, niepowtarzalny i indywidualny malarski sposób. Co istotne - pejzaże Puchalika niemal zawsze *podglądane są z góry* i naznaczone są obecnością Najwyższego i Miniojnych Istnień. Świadkowie tych przenikających się form życia wpisanych w strukturę z prawdziwą maestrią malowanego przez artystę pejzażu patrzają z góry ... Z obłoków, które często mają twarze -nie oczywiste, ale zawołowane odcieniami skłębionych chmur, gąszczem dotykanej słonecznym światłem zieleni koron drzew i przedzierającym się między konarami niebie i jego refleksach, zrzucanych ... na kwitnącą łąkę. Wystarczy się im przyjrzeć uważnie, aby dostrzec, że wysoko pod sklepieniem niebieskim wybrzmiewa odmawiany gdzieś na ziemi różaniec, a jego echa wypełniają perspektywę przestrzeni mozaiki i szachownicy pól, łąk i lasów Puchalikowego obrazu. Jasny punkt, który rozświetla najczarniejszą noc w najbardziej listopadowym pejzażu okrytym mglistym powietrzem jesieni to światelko- wszechobecnie tożsamej z Bogiem -nadziei.

/Iwona Gawęda-Puchalik/

Ogłoszenia duszpasterskie:

Zgodnie z polską tradycją od dzisiejszej niedzieli można zasłonić krzyże i obrazy w kościele. Pozostają one zasłonięte aż do liturgii Wielkiego Piątku. Dzisiaj o godz. 16.00 Gorzkie Zale z wystawieniem Najświętszego Sakramentu i kazaniem pasyjnym, a następnie Eucharystia. Na Woli Gorzkie Zale bezpośrednio po Mszy św. W piątek w Sanktuarium o godzinie 18.00 wspólna Droga Krzyżowa. Na Woli Droga Krzyżowa o godz. 17.00, po niej Msza św. Zachęcamy wszystkich do licznego udziału zwłaszcza dzieci i młodzież w tych nabożeństwach pasyjnych. Na tych nabożeństwach, będzie zbierana składka przeznaczona na kwiaty do Bożego Grobu. Za tydzień, Niedziela Męki Pańskiej, czyli Niedziela Palmowa. Odbędzie się obrzęd poświęcenia palm w czasie każdej Mszy św. Na Gorzkich Zalach po odpiewaniu trzeciej części, Jaśliski Chór Kameralny zaśpiewa kilka pieśni pasyjnych. Po sumie zmiana tajemnic różańcowych. W najbliższy czwartek 10 kwietnia, spowiedź parafialna przedświąteczna. Do południa spo-

wiedź w godzinach od 10.00 do 12.00, a popołudniu w godzinach od 15.00 do 17.30. Na Woli spowiedź od 15.00 do 16.00. W tym dniu Msza święta rano o godz. 9.30. W krystynie są do nabycia Paschaliki i Baranki Wielkanocne. Proponowana kwota nabycia to 7 złotych, cena jednego obiadu. Dziękujemy za utrzymanie czystości w naszych świątyniach, na kolejny tydzień prosimy następujące osoby: Czesława Patlewicz, Lucyna Patlewicz, Maria Patlewicz, Renata Madej, Agnieszka Patlewicz, Janina Patlewicz. Sprzątanie świątyni rozpoczynamy od godz. 14.00. Na Woli: Józefa Łątka i Bogusława Farbaniec. Serdecznie Bóg zapłać Panu Kazimierzowi Marczakowi za wypożyczenie, ustawienie i zdemontowanie rusztowań potrzebnych do ołtarza głównego. Dziękujemy także panom Janowi Niziołkowi, Krzysztofowi Janiszewskiemu oraz Piotrowi Krzewelowi za pomoc przy tej robocie. Panu Leszkowi Gęborysowi z ekipą za dostarczenie i okorowanie żerdzi na rusztowania. Bóg zapłać za wszystkie ofiary składane na remont naszych świątyń. Zakończyliśmy sezon grzewczy w naszych kościołach. Od 20 listopada do ostatniej niedzieli włącznie grzaliśmy systematycznie w kościele w Jaśliskach, utrzymując średnio temperaturę 11 stopni. Spaliliśmy 14 ton brykietu za ok. 6500 zł, plus opłaty za „obsługę” ok. 1500 zł. W sumie Zabrano na ogrzewanie 7350 zł. Wola Niżna zapłaciła bieżące rachunki z prąd. Wszystkim radnym, którzy zajmowali się zbieraniem pieniędzy na ogrzewanie składamy serdeczne Bóg zapłać. Od jutra będziemy kontynuować prace remontowe w naszym sanktuarium. Do dalszych prac prosimy mieszkańców z Daliowej. **Poniedziałek:** Cichoń Jan, Cichoń Antoni, Madyda Robert, Koperstyńska Bogusława. **Wtorek:** Stanisław Czesława, Łątka Antoni, Błaszcz Adam, Józef Marczak. **Sroda:** Misiak Józef, Beblo Janina, Koperstyński Piotr, Winnicki Roman. **Czwartek:** Koperstyński Adam, Urban Piotr, Bukowczyk Grażyna, Koperstyński Jerzy. **Piątek:** Petka Franciszek, Puchalik Barbara, Spółnik Jerzy, Sosnowski Adam. **Sobota:** Juzwa Jan, Marczak Jerzy, Kurda Jan, Janiszewski Lucjan. Przepominamy, że dzisiaj po Mszy św. o godz. 11 - tej, w Sali Domu Ludowego w Jaśliskach odbędzie się przedstawienie historyczne pt. Jadwiga - Król Polski. Wszystkich serdecznie zapraszamy. **Zapowiedzi przedślubne:** Łukasz Danak s. Ludwika i Weroniki Kułpa zam. Wólka Pełkińska oraz Iwona Dyląg c. Jana i Heleny Skubińska zam. Posada Jaśliska. Zap. II. **Ogłoszenia społeczne:** Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Rymanowie z siedzibą w Rymanowie przy ul. Dworskiej 40 ogłasza nabor do swoich placówek: 1. do Warsztatu Terapii Zajęciowej, wymagana dokumentacja: podanie o przyjęcie do WTZ, ważne orzeczenie ze znacznym lub umiarkowanym stopniem niepełnosprawności ze wskazaniem do WTZ, ukończony 16 rok życia. W placówce prowadzona jest rehabilitacja