

w tych nabożeństwach pasyjnych. Na tych nabożeństwach, będzie zbierana składka przeznaczona na kwiaty do Bożego Grobu. W poniedziałek w sanktuarium zbiórka ministrantów o godz. 17.00. We wtorek i środę o godz. 17: 00 spotkanie dla młodzieży przygotowującej się do sakramentu bierzmowania. We wtorek dla drugiej klasy gimnazjum, a we środę dla klasy trzeciej. Przypominamy, że katecheza rozpoczyna się Mszą świętą. Bóg zapłać za wszystkie ofiary składane na remont naszych świątyń oraz na ogrzewanie kościoła. Dziękujemy serdecznie wszystkim, którzy w ubiegłą niedzielę wsparli finansowo

rodzinę z Daliowej. Również na ten cel zebra-no składkę w parafii Wisłok Wielki. Pieniądże te będą przeznaczone dla poszkodowanych sierot i skierowane na konkretny cel, który ustalimy wspólnie z caritas i gops –em w Jaśliskach. Dziękujemy za utrzymanie czystości w naszych świątyniach, na kolejny tydzień prosimy następujące osoby: Jan Kuchta, Danuta Ryń, Stanisława Majdosz, Roman Janiszewski, Katarzyna Farbaniec, Helena Janiszewska, Krystyna Madej. Na Woli: Helena Farbaniec, Beata Farbaniec i Agnieszka Majdosz.



SANKTUARIUM KRÓLOWEJ NIEBA I ZIEMI

SYGNATURKA JAŚLISKA

www.jasliskaparafia.pl

Rok VIII nr 7 15. 02. 2015 r.



Data	Godz.	6 Niedziela Zwykła
Poniedziałek 16. 02	7:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
	8:00	Zm. Antonina Bukowczyk /intencja kuzynek Genowefy i Lucyny/
	17:00	Zm. Jan i Maria Król
Wtorek 17. 02	7:00	Zm. Barbara Puchalik
	8:00	Zm. Zbigniew Murdzik
	17:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
Środa 18. 02	7:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
	8:00	Zm. Marian Mezglewski
	11:00	Zm. Michał i Władysława, Franciszek i Franciszka
/Wola/	16:00	Zm. Franciszek, Antonina, Wilhelm i Stanisław Łątka
	17:00	Zm. Eugenia Farbaniec
Czwartek 19. 02	7:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
	8:00	Zm. Tomasz i Elżbieta Koterba, Wojciech i Maria Cięciwa Zm. Marcin Machnik w 3 rocznicę śmierci
	17:00	Zm. Franciszka Szerszeń / intencja Barbary, Marii, Eugeniusza i wnuków/
Piątek 20. 02	7:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
	8:00	Zm. Zdzisława w 10 rocznicę śmierci
/Wola/	16:00	Za dusze w czyśćcu cierpiące
	17:00	Zm. Paweł i Stanisław Lorenc w 3 rocznicę śmierci
Sobota 21. 02	7:00	Zm. Antoni Mezglewski /greg./
	8:00	Zm. Marian i Bronisława Magierowscy W intencji prześlągalnej i łaskę nawrócenia
	17:00	Dziękczynna za otrzymane łaski i opiekę Matki Bożej Zm. Anna Lorenc
Niedziela 22. 02	7:00	Zm. Józef i Katarzyna Bukowczyk, Jan Rozalia i Maria Majdosz
	8:00	O zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla rodziny Magierowskich Zm. Jan Przybyło w 18 rocznicę śmierci
/Wola/	9:30	Zm. Michał Farbaniec /intencja syna Witolda/
	11:00	Zm. Maria i Anna Kostycz
	16:00	Zm. Marian i Apolonia Puchalik Zm. Antoni Mezglewski /greg./

Nawracajcie się i wiercie w Ewangelię...
„Nawracajcie się i wiercie w Ewangelię – to hasło roku duszpasterskiego. Powinno ono szczególnie wybrzmieć w rozpoczynającym się Wielkim Poście. Jak rozumieć to hasło? Kościół katolicki w Polsce zdecydował, że przez najbliższe lata kroczyć będzie duszpasterską drogą odnowy przymierza chrzcielnego. Taka decyzja Konferencji Episkopatu Polski (KEP) związana jest z przypadającą w 2016 roku 1050. rocznicą chrztu Polski. Komisja Duszpasterstwa KEP, we współpracy ze Stowarzyszeniem Pastoralistów Polskich, wypracowała wizję czteroletniego programu pracy duszpasterskiej, która streszcza się w hasło: „Przez Chrystusa, z Chrystusem, w Chrystusie. Przez wiarę i chrzest do świadectwa”.



Logika Programu duszpasterskiego na lata 2013–2017 prowadzi od wiary, przez nawrócenie i chrzest do misji. W pierwszym roku (2013/2014) mieliśmy hasło: „Wierzę w Syna Bożego, na drugi (2014/2015) wybrano: „Nawracajcie się i wiercie w Ewangelię”. na trzeci (2015/2016): „Nowe życie w Chrystusie” i na czwarty (2016/2017): „Idźcie i głoscie”. Każdy rok pracy złączony jest ze znakiem z liturgii chrztu. Są nimi: świeca, krzyż, woda i biała szata oraz olej. Znaki te mogą pomóc ochrzczonej w odnowieniu łaski tego sakramentu i w odkrywaniu godności i misji, jaką otrzymali. Mamy za sobą pierwszy rok, poświęcony głoszeniu kerygmatu, by wzmocnić i odnowić wiarę w Jezusa Chrystusa. Znakiem z liturgii chrztu jest w roku nawrócenia krzyż. Kapłan, który nas ochrzcił, uczynił na

początku znak krzyża na naszym czole. Potwórzili ten gest nasi rodzice i chrzestni. Przez chrzest wesłaliśmy w owoc drzewa krzyża, w odkupienie, zanurzyliśmy się w zbawczej śmierci Chrystusa. Program proponuje, by w parafiach zatroszczyć się o krzyże, zwłaszcza w miejscach publicznych, by były zadbane i uszanowane. Sugerujemy ludziom młodym,

przed zbliżającymi się Świątami Młodzieży w 2016 roku w Krakowie, by zainteresowali się krzyżami w swojej okolicy, by poznali ich historię, udokumentowali je na fotografiach i poznali genezę ich powstania. Takie działania nawiązują do krzyża Świąt Dni Młodzieży, który nawiedza nasze diecezje. Zachęcamy też rodziców, by błogosławili

swoje dzieci, by gest błogosławieństwa stał się czymś naturalnym w domach ludzi wierzących. Człowiek, który z wiarą błogosławi staje się narzędziem w ręku Boga wypraszającym miłość Pana Boga. Nawrócenie jest owocem spotkania człowieka z kerygmatem, czyli z jądrem Ewangelii. Kerygmatem jest żywy Jezus Chrystus, którego mamy przepowiadać, by Go pokochać i naśladować. Do świadectwa żywego Jezusa powoduje zmianę myślenia człowieka o Bogu, o świecie, o sobie i bliźnich. Zaczyna się wtedy to, co psalmista opisał, mówiąc, że uczymy się chodzić ścieżkami Pana. Nasze myśli, pragnienia, plany i decyzje staramy się podporządkować mądrości i woli Bożej. To nawrócenie dokonuje się indywidualnie i społecznie, bo człowiek nie żyje sam, ale w relacjach z innymi ludźmi. Myślę, że warto szukać w tym roku miejsc

i doświadczeń żywego Boga, jakby z pierwszej ręki. Potrzebne jest otwarcie umysłu i serca na słowo Boże i moc sakramentów, by Pan Bóg mógł w nas odnawiać swoje podobieństwo. W tegorocznym programie stawiamy trzy priorytety: wiara, nawrócenie oraz radość z nadzieją. Chodzi o to, by podjąć działania wzmacniające wiarę zwłaszcza ludzi dorosłych, by przyjęcie Jezusa prowadziło do odkrycia Bożej miłości, która jest silniejsza niż grzech, którego doświadcza. Nawrócenie dokonuje się przez sakrament pokuty i pojednania, gdzie Bóg oczyszcza nas z grzechów i umacnia w podejmowanych wysiłkach przemiany naszego życia. Z objawień Matki Bożej w Fatimie chcemy uczyć się ducha pokuty i wynagrodzenia za grzechy. Pragniemy także odkrywać, że autentyczna radość i nadzieja są owocem nawrócenia. Kto zapłacze nad swym grzechem i przyjmie dar przebaczenia, ten doświadczy radości i żyć będzie w nadziei wiecznej jedności z Bogiem.

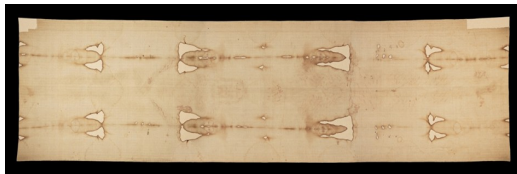
/Ks. Szymon Stulkowski, sekretarz Komisji Duszpasterstwa Konferencji Episkopatu Polski/

Pielgrzymka do Turynu

„Wszedł, więc Piotr i ów drugi uczeń i szli do grobu. Biegli oni obydwa razem, lecz ów drugi uczeń wyprzedził Piotra i przybliżył pierwszy do grobu. A kiedy się nachylił, zobaczył leżące płótno, jednakże nie wszedł do środka. Nadszedł potem także Szymon Piotr, idący za nim. Wszedł on do wnętrza grobu i ujrzał leżące płótno oraz chustę, która była na Jego głowie, leżącą nie razem z płótnami, ale oddzielnie zwiniętą na jednym miejscu”. (J 20, 3-7)

Tak opisuje Ewangelista Jan moment, gdy wraz ze Sw. Piotrem przyszedł do grobu Pana Jezusa po Jego zmartwychwstaniu. Czy Całun przechowywany obecnie w katedrze turyńskiej (i dlatego nazywany Całunem Turyńskim) jest rzeczywiście płótnem, w które zawinięte było ciało Zbawiciela zgodnie z żydowską formą pochówku? W jaki sposób płótno to mogło przebyć drogę z Jerozolimy do Turynu?

Całun Turyński - jedna z najbardziej znanych relikwii chrześcijaństwa, dla wielu niezwykle i święte świadectwo miłości, śmierci i zmartwychwstania Jezusa, inspiracja do religijnych refleksji i medytacji, dla innych wyłącznie fascynujący przedmiot badań naukowych i historycznych oraz intrygujących kontrowersji. Czym jest i jak wygląda? W jaki sposób powstał tajemniczy wizerunek ludzkiej postaci widoczny na Całunie? Jakie są wyniki badań dotyczących krwi oraz innych płynów ustrojowych, których ślady widoczne są na płótnie? Jakie są wyniki analiz biochemicznych, pyłków roślin oraz innych badań naukowych,



jakim poddawany jest Całun? Odpowiedzi na wszystkie postawione pytania przedstawione zostaną w Sygnaturce w kolejnych krótkich artykułach oraz w prezentacji, jaka odbędzie się w czasie Wielkiego Postu. Będą one przygotowaniem i wstępem do parafialnej pielgrzymki do Turynu, w celu nawiedzenia Całunu Turyńskiego. Okazją do niej jest wyjątkowa, gdyż Całun wystawiany jest na widok publiczny w oryginalne zaledwie kilka razy w ciągu stulecia! Całun jest od 1984 roku własnością Stolicy Apostolskiej, a jego publiczne prezentacje wiążą się zazwyczaj z wizytą kolejnych papieży. W tym roku, konkretnie w dniach 19 kwietnia - 21 czerwca, Całun wystawiany będzie w związku z 200-ną rocznicą urodzin Św. Jana Bosco i jubileuszem salezjańskim. Papież Franciszek odwiedzi Turyn w ostatnim dniu wystawiania Całunu. Nasza pielgrzymka odbędzie się w terminie 19-24 maja. Podróż odbędziemy autokarem, a poza Turynem zwiedzimy po drodze również Wenecję, Mediolan, Padwę i Weronę. Koszt pielgrzymki wynosi 1100 zł na osobę. Bliższe informacje są dostępne u Księdza Marcina. Serdecznie zapraszamy do udziału!

Oficjalna strona internetowa Całunu Turyńskiego:
http://www.sindone.org/santa_sindone/00023930_Santa_Sindone.html.
/Jacek Gutowski/

Jaśliskie kołędowanie...

Po występie Chóru Grekokatolickiego św. Cyryla i Metodego ze Stropkova ze Słowacji wszystkim zebranych na III noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kołędowanie” w Sanktuarium Matki Bożej Jaśliskiej zaprezentował się czterogłosowy mieszany Chór „Koloryt” z Rymanowa. Chór „Koloryt” powstał w 2012 roku przy Gminnym Ośrodku Kultury w Rymanowie. W jego skład weszli chórzyci z dawnych chórów „Wawrzyniec” z Rymanowa i „Zróżdo” z Rymanowa Zdroju. Na repertuar chóru składają się pieśni patriotyczne, religijne i ludowe. Chór, mimo krótkiego okresu działania, daje wiele koncertów na terenie gminy, powiatu, województwa, przyczyniając się tym samym do uświetnienia uroczystości religijnych, patriotycznych i okolicznościowych. Chór „Koloryt” z Rymanowa brał również udział w przeglądzie chórów kościelnych i cerkiewnych w Dukli oraz w spo-

tkaniu chórów w Głogowie Małopolskim. Wraz z chórem z Jaślisk i z Iwonicza nagrał wspólnie płytę z pieśniami patriotycznymi. Do sierpnia 2013 roku dyrygentem chóru była Maria Savelyeva, a obecnie prowadzi go Iwona Tylka. Jego kierownikiem artystycznym jest Stanisław Salamon. Dla wszystkich zebranych na III noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kołędowanie” w Jaśliskach Chór „Koloryt” z Rymanowa pod dykcją Iwony Tylki zaśpiewał 3 koledy w języku polskim. Były to koledy: „*Wśród nocnej ciszy*”, „*A cóż z tą dzieciną*” (koleda domowa pastorałka), „*Przybieżeli do Betlejem...*”. Po Chórze „Koloryt” z Rymanowa, jako trzeci z kolei, zaprezentował się czterogłosowy mieszany Chór Parafii Prawosławnej – Krynica Zdrój. Chór ten został założony na wiosnę 1982 roku. Prócz śpiewania w rodzimej świątyni, przez niemal 10 lat, aż do chwili założenia Młodzieżowego Chóru Prawosławnej Diecezji Przemysko-Nowosądeckiej (1991) Chór Parafii Prawosławnej z Krynicy Zdroju obsługiwał wszystkie ważniejsze uroczystości religijne na Lemkowszczyźnie. Występował również dla diaspory lemkońskiej na Dolnym Śląsku oraz w rusińskich parafiach na Słowacji. Wielokrotnie śpiewał w rzymskokatolickich, grekokatolickich i ewangelickich parafiach Sądeckizny. Dwa razy (1983,2005) uczestniczył w międzynarodowym Festiwalu Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce. W 1983 roku zdobył tam wyróżnienie publiczności. Chór bazuje na lemkońskiej tradycji śpiewów. Ma on również w repertuarze kompozycje twórców rosyjskich, ukraińskich, bułgarskich, jak: Bortniański, Czajkowski, Rymyskiej- Korsakow, Werbiecki, Stecenko, Koszyc, Jacyniewicz, Witoszyński, Dinev i inni. Od 1982 roku do dzisiaj personalny skład chóru w 90% uległ zmianie. W chórze śpiewają w większości młodzi, często wykształceni muzycznie ludzie. Od początku istnienia tego chóru jego dyrygentem jest Piotr Trochanowski. Chór Parafii Prawosławnej z Krynicy Zdroju pod dykcją Piotra Trochanowskiego na III noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kołędowanie” w Jaśliskach zaśpiewał w języku ukraińskim 4 koledy. Pierwsza z nich „*Oj, widzi Bóg*” to klasyczna, dawna koleda cerkiewna w opracowaniu K. Stecenki. Kolejne koledy to: „*W Betlejem, w jaskini*”, ludowa koleda lemkońska w opracowaniu M. Hajworonskyego, „*Czas radości, wesolości*”, koleda lemkońska w opracowaniu A. Trochanowskiego pochodząca z krośnieńszczyzny zapisana w Jabłonicy Polskiej oraz własna koleda kompozytorska autorstwa Piotra Murianki („Murianka”- pseudonim artystyczny dyrygenta i poety Piotra Trochanowskiego z Krynicy – przyp. wł. J. Grzywacz) „*Narodził się Chrystus*” do słów i mu-

zyki P. Murianki. W Chórze Parafii Prawosławnej - Krynica Zdrój zaśpiewał również Ks. Piotr Pupczyk, który wraz z tym chórem przyjechał do Jaślisk. Na samym końcu wszystkim zebranych na III noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kołędowanie” w Sanktuarium Matki Bożej Jaśliskiej Królowej Nieba i Ziemi w Jaśliskach zaprezentował się gospodarz tego koncertu – czterogłosowy mieszany Jaśliski Chór Kameralny z Jaślisk. Chór powstał w 2010 roku i działa przy Stowarzyszeniu „*Na styku kultur*” w Jaśliskach. Jego założycielem, kierownikiem artystycznym i dyrygentem jest Edyta Wilczek. Chór z Jaślisk to czterogłosowy amatorski zespół wokalny, który uświetnia swoim śpiewem uroczystości państwowe, religijne i okolicznościowe. Chór koncertował z dużym powodzeniem na Węgrzech i na Słowacji, często występuje dla lokalnego środowiska. Jaśliski Chór Kameralny wykonuje przede wszystkim muzykę chóralną a capella. W swoim repertuarze ma utwory różnych epok i stylów, od renesansu do dzieł chóralnych współczesnych kompozytorów. Wykonuje również muzykę innych kultur i narodów. Dla wszystkich uczestników zebranych na III noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kołędowanie” w Jaśliskach Jaśliski Chór Kameralny pod dykcją Edyty Wilczek zaśpiewał 3 koledy: po łacinie, w języku ukraińskim i po polsku. Pierwszą koledę „*Adeste fideles*” w opracowaniu D. Wilkocka śpiewaczki i śpiewacy tego chóru zaśpiewali po łacinie, a pochodzącą z XIX wieku ukraińską koledę „*Nowa radist’ stala*” nieznanego autora w opracowaniu Włodzimierza Sołtysika zaśpiewali oni w języku ukraińskim. Ostatnią, trzecią koledą anonimowego autora w opracowaniu Pawła Matza „*Koledę hultajską*” chór na sam koniec zaśpiewał po polsku. /c. d. n./

/Jan Grzywacz/

Ogłoszenia duszpasterskie:

Dzisiaj rozpoczynamy Tydzień Trzeźwości. Zachęcamy do abstynencji szczególnie w okresie Wielkiego Postu oraz do modlitwy o trzeźwość oraz za uzależnionych i ich rodziny. W najbliższą środę rozpoczynamy okres Wielkiego Postu, w którym przez modlitwę, pokutne uczynki, i czynną miłość bliźniego przygotowujemy się do Święt Wielkanocnych. We Środę Popielcową obowiązuje post ścisły. Msze św. w sanktuarium o godz. 8.00, 11.00, i 17.00, na Woli Msza św. będzie o godz. 16.00. W piątek w Sanktuarium o godzinie 17.00 wspólna Droga Krzyżowa. Na Woli Droga Krzyżowa o godz. 16.00, po niej Msza św. W niedzielę Gorzkie Żale w sanktuarium o godz. 16.00, na Woli bezpośrednio po Mszy św. o godz. 9.30. Zachęcamy wszystkich do licznego udziału zwłaszcza dzieci i młodzież