

Data	Godz.	1 Niedziela Wielkiego Postu
Poniedziałek 19. 02	7:00	Zm. Zdzisław Dudzic /int od rodziny Dubis i Nawrockich/
	8:00	Zm. Marian i Bronisława Magierowscy Zm. Wanda Marczak/greg/
	17:00	O przebłaganie za grzechy i Boże błogosł. oraz uwolnienie od złego dla pewnej rodziny
Wtorek 20.02	7:00	Zm. Wanda Marczak/greg/
	8:00	Zm. Zdzisława i Franciszek Magierowscy
	17:00	Zm. Gertruda Ziembicka Zm. Zdzisław Dudzic /int od pracowników ZSP/
Środa 21. 02	7:00	Dziękczynna z prośbą o Boże błogosł., świętość życia dla Zgromadzenia Służebnic Najśw. Serca Pana Jezusa, i nowe powołania do Zgromadzenia.
	8:00	Zm. Helena i Wojciech Zielonka Zm. Wanda Marczak/greg/
	17:00	Zm. Zdzisław Dudzic /int od koleżanek:Katarzyny, Janiny i Beaty/ Zm. Władysław Farbaniec /int od córki Elżbiety z rodziną/
Czwartek 22. 02	7:00	Zm. Wanda Marczak/greg/
	8:00	Dziękczynna z prośbą o Boże błogosł, opiekę Matki Bożej dla Artura i Jolanty w 15 rocz. ślubu. Zm. Marcjanna i Paweł Farbaniec
	17:00	Zm. Zdzisław Dudzic/int od Zarządu i PSL w Jaśliskach/ Zm. Paweł Lorenc
Piątek 23.02	7:00	Zm. Zdzisław Dudzic/int od Pawła Kostycza/
	8:00	Zm. Wanda Marczak /greg/ Zm. Józef, Genowefa, Stanisław, Władysława, Helena, Bronisława, Maria Farbaniec
Wola	16:00	Zm. Bronisława, Feliks, Katarzyna, Karol z rodz. Bukowczyk
	17:00	Zm. Stanisław Słabczyński/int od syna Józefa/
Sobota 24. 02	7:00	Zm. Władysław Kogut
	8:00	Zm. Tomasz, Dorota, Franciszka Zm. Wanda Marczak /greg/
	17:00	Zm. Wiesław Zielonka Zm. Józef Szymczakowski/int od Nadleśnictwa Rymanów/
Niedziela 25.02	7:00	Zm. Wanda Marczak/greg/
	8:00	Zm. Jan, Józef, Mieczysław, Michał/int od szwagra Stanisława z rodziną/ W intencji Parafii
/Wola/	9:30	O Boże błogosł i opiekę Matki Bożej dla Marcina, Katarzyny i Filipka/int od rodziców/
	11:00	Zm. Władysław Folcik, Jan Janusz oraz zmarli rodzice Zm. Marcin Machnik w rocz. śmierci
	16:00	Zm. Zdzisław Dudzic/int od Dariusza Sobieraja z Sejmiku Woj. Podkarpackiego/



jasliska.przemyska.pl

Sanktuarium Królowej Nieba i Ziemi

SYGNATURKA JAŚLISKA

Rok XI nr 7. 18. 02. 2018 r.



Dlaczego mamy pościć

Sobór ostrożnie wypowiada się na temat postu, sugerując, że może on wyrazić się w różnych formach, niekoniecznie w abstynencji od pokarmu. Biorąc pod uwagę ogromne rzesze ludzi cierpiących niedostatek, podkreślanie fizycznego aspektu pokuty mogłoby okazać się niefortunne. Dlatego Ojcowie soborowi pozostawiają tę sprawę poszczególnym episkopatom, które powinny zaadoptować formy pokuty do warunków lokalnych. Nie wyznacza się więc odgórnej praktyki postu (poza Środą Popielcową i Wielkim Piąt-



kiem), ponieważ należy ją dostosować do sytuacji, w jakiej znajdują się poszczególni wierni. Konieczność elastycznej adaptacji to bardzo ważna zasada, która dotyczy również indywidualnego rozeznania, jaki rodzaj postu należy wybrać. Każdy chrześcijanin musi postawić sobie szczerze pytanie, co tak naprawdę przeszkadza mu w wypełnianiu powołania. Rezygnacja z pokarmu może być w niektórych przypadkach zupełnie bezcelowa, jeśli taką decyzję podejmie się arbitralnie, bez uwzględnienia okoliczności życia. Warto również zaznaczyć, że Jezus mówiąc o poście kładzie

akcent na właściwą motywację. Im mniej inni dostrzegają nasze praktyki pokutne, tym lepiej. W szerokim sensie post łączy się z niepopularnym dzisiaj umartwieniem ciała. Ale nie chodzi tutaj o pogardę wobec naszego fizycznego ciała, lecz o biblijną rzeczywistość zwaną „starym człowiekiem”, czyli nieuporządkowanym pragnieniem, popychającym ludzi do nieumiarkowania i ubóstwiania rzeczy stworzonych. Pozytywnie rzecz ujmując, post jest błagalną modlitwą ciała, tęskniącego za Bogiem jak zeschła ziemia, spragniona bez wody” (Ps 63, 2). W dokumencie Konferencji Biskupów USA „Praktyki pokutne dla dzisiejszych katolików” z 2000 roku, można natrafić na następujące zalecenie: „Post pomaga nam w utrzymaniu ładu w naszym wewnętrznym domu. Wszyscy musimy radzić sobie z różnymi obszarami niewoli, czy będzie to palenie papierosów, spożywanie alkoholu, niewłaściwe przeżywanie seksualności, niekontrolowany hazard, psychologiczne zahamowania i kompleksy, obsesje, używanie środków pobudzających, nadmierne korzystanie z Internetu, przesadne oglądanie telewizji lub

zbytne zaabsorbowanie innymi formami rozrywki. Przez post i wyrzeczenie, przez życie w umiarkowaniu, zaoszczędzamy więcej energii, aby poświęcić ją Bożym celom. Zachowujemy również szacunek względem siebie, co pomaga nam bardziej troszczyć się o dobro innych”. Każda forma postu zakłada pewne minimum duchowej wolności. Dla ludzi nieumiarkowanych, którzy, na przykład, jedzą za dużo albo ślęczą godzinami przed telewizorem, nagła rezygnacja z tych „przyjemności” wydaje się barierą nie do przejścia. To zadanie jest lżejsze dla osób umiarkowanych, które nie poddały się niewolniczymu przymusowi. Możliwość „zdecydowania” jest cnotą, wewnętrzną wolnością, którą osiąga się pogłębiając relację z Bogiem. W Biblii post łączy się z pustynią, która pozbawiając człowieka podstawowych dóbr jak pokarm i napój, budzi w nim poczucie zależności i kruchości. Doświadczenie pustyni, to czas Wielkiego Postu, może stać się źródłem odrodzenia, „łonem, z którego ponownie wychodzimy na ten świat”. W Ewangelii św. Marka czytamy, że kiedy Jezus opuścił pustynię po czterdziestu dniach, zaczął wołać, że Królestwo Boże jest blisko. I właśnie tam odkrył, że Bóg jest niemal w zasięgu ręki, podejmując z mocą swoje życiowe zadanie. I do czegoś podobnego Kościół zaprasza nas w Wielkim Poście. /Red. /

„Jaśliskie kolędowanie”-

VI międzynarodowy noworoczny koncert chórów w Jaśliskach

Chór „Cantate” z Iwonicza istnieje od 1974 roku i działa przy parafii p.w. Wszystkich Świętych w Iwoniczu. Jego założycielem i dyrygentem był Ks. Kazimierz Piotrowski. Chór w swoim repertuarze posiada wiele utworów- od muzyki dawnej do współczesnej. Są to utwory o treści religijnej, patriotycznej i ludowej. Chór koncertował głównie na terenie województwa podkarpackiego, uczestniczył w licznych przeglądach w kraju i za granicą. Brał udział w Przeglądzie Chórów Wielkopolskich w Kaliszu, Przeglądzie Chórów Diecezji Przemyskiej, Międzynarodowym Przeglądzie Chórów Kościelnych i Cerkiewnych w Dukli, Fe-

stiwału „Ars Musica” w Iwoniczu oraz kilkakrotnie w Międzynarodowym Przeglądzie Chórów w Stropkowie, Budapeszcie i Tokaju. Szczególnym wyróżnieniem dla Chóru były występy w czasie wizyt Ojca Św. Jana Pawła II w Rzeszowie i Krośnie, a także zaproszenie zespołu do Krakowa na 28. Koncert Katedralny w Królewskiej Katedrze na Wawelu. Do tych dwóch niezwykłych i ważnych wydarzeń należy dodać jeszcze wiele prestiżowych nagród otrzymanych podczas licznych występów, a m.in. Nagrodę Starosty Krośnieńskiego oraz Marszałka woj. podkarpackiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury. Od 15 lutego 2016 roku dyrygentem oraz kierownikiem artystycznym Chóru „Cantate” jest mgr Grzegorz Przepióra, absolwent Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie dyrygowania prof. Jolanty Szybalskiej- Matczak. Chór „Cantate” z Iwonicza, najstarszy wiekowoweteran spośród wszystkich chórów występujących na tym koncercie, pod dyrekcją Grzegorza Przepióry zaprezentował wszystkim zebranym w Sanktuarium Matki Bożej Jaśliskiej Królowej Nieba i Ziemi w Jaśliskach na VI międzynarodowym noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kolędowanie” w Jaśliskach następujące utwory: „Dzisiaj w Betlejem”, „Przybieżeli do Betlejem”- oprac. S. Niewiadomski, „Zaśpiewam Jezuskowi” –sł. Jan Węckowski, muz. Stanisław Moryto (pastorałka), kolędę „Narodził się nam Zbawiciel”- opr. S. Głowacki i dwie pastorałki:



„Gore Gwiazda” –opr. St. Kuszytyb i „Pastorałka od serca do ucha” –Rokiczanka. Te dwie ostatnie pastorałki w czasie ich śpiewania przez chórzystów tego Chóru dyrygentem Grzegorz Przepióra grał je na akordeonie. Wszystkie wymienione kolędy i pastorałki przy dużym aplauzie i oklaskach zebranych melomanów, a teraz także na koniec żegnany długimi i obfitymi brawami, Chór „Cantate” z Iwonicza zaśpiewał po polsku. Po nim, jako drugi z kolei na tym koncercie, wystąpił mieszany czterogłosowy Chór ze Słowacji „Chór Serca Jezusowego” ze Świdnika. Chór ten rozpoczął swoją działalność w 1994 roku. Jest on znany w całej Słowacji, ale i również poza jej granicami. Założycielami tego Chóru były Anna i Olga Vydrova Halajova, a Silvia Fecskowa z Bardejowa była pierwszym jego dyrygentem. Od 1995 roku, aż do dnia dzisiejszego Chór prowadzi mgr Marek Kizak, nauczyciel szkoły elementarnej, kantor parafii Świdnik i nauczyciel Szkoły Muzycznej w Świdniku. Marek Kizak jest obecnie jego kierownikiem i dyrygentem. Chór liczy obecnie około 30 członków. Zespół koncertował najczęściej w kościołach, uświetniał swoim śpiewem uroczystości religijne i święta narodowe. W roku 2014 Chór obchodził okrągłe 20-lecie swojego istnienia i działalności. Piękne pieśni Chóru ze Świdnika brzmiały w różnych miejscach w kraju i za granicą. Chór występuje regularnie na koncertach w Świdniku, Koszycach, Bardejowie, Vranovie i Stropkowie. Chór ten często odwiedza Polskę (Wiśniowa, Wielopole Skrzyńskie, Krosno, Dukla, Nowa Wieś, Brzeziny). Nasza Gmina i parafia Jaśliska miała przyjemność gościć u siebie również ten Chór w latach 2012, 2014 i 2016. Teraz w roku bieżącym - 2018 jest on u nas w Jaśliskach już po raz czwarty. Chór „Seca Jezusowego” ze Świdnika-Słowacja pod dyrekcją Marka Kizaka dla wszystkich uczestników zebranych na VI międzynarodowym noworocznym koncercie chórów „Jaśliskie kolędowanie” w Jaśliskach zaśpiewał 7 kolęd. Były to kolędy: „Divajte sa bratia” (kolęda w polskim brzmieniu nosi tytuł „Bracia, patrzcie jeno”), „Vianočná noc” /Adam Michna z Otradovic/,

„Adeste fideles” (tę kolędę chór śpiewał po łacinie), „Jak pastieri v Betléme” /A. Pğani/, „Čujte, čujte pastieri”, „O pol noci spev anjelsky” (kolęda francuska, ale śpiewana w języku słowackim), „Počujte radosť utešenú” /A. Sakač/. Na zakończenie dla wszystkich wystąpił „Jaśliski Chór Kameralny”, główny gospodarz tego koncertu. Chór ten powstał w kwietniu 2010 roku i działa przy Stowarzyszeniu „Nastyku kultur”, które swoją siedzibę ma w Gminie Jaśliska. Założycielem, kierownikiem artystycznym i dyrygentem tego czterogłosowego mieszanego amatorskiego zespołu wokalnego od samego początku jest Pani Edyta Wilczek. /Jan Grzywacz C.d.n. /

Ogłoszenia duszpasterskie

Dzisiaj o godz. 16.00 Gorzkie Żale z wystawieniem Najświętszego Sakramentu i kazaniem pasyjnym, a następnie Eucharystia. Na Woli Gorzkie Żale bezpośrednio po Mszy św. W środę o 16 próba scholii młodszej, w piątek spotkanie KSM-u, w sobotę próba scholii starszej. W czwartek o 16 adoracja Najświętszego Sakramentu a następnie Msza św. W piątek w Sanktuarium o godzinie 17.00 wspólna Droga Krzyżowa. Na Woli Droga Krzyżowa o godz. 16.00, po niej Msza św. Zachęcamy wszystkich do liczego udziału zawiązywania dzieci i młodzież w tych nabożeństwach pasyjnych. Na tych nabożeństwach, będzie zbierana składka przeznaczona na kwiaty do Bożego Grobu. Bóg zapłać za wszystkie ofiary składane na remont naszych świątyń oraz na ogrzewanie kościoła. Dziękujemy za utrzymanie czystości w naszych świątyniach, na kolejny tydzień prosimy następujące osoby: Bogusława Koperstyńska, Iwona Guzik, Grażyna Bukowczyk, Małgorzata Urban, Bogumiła Spólnik, Alicja Juzwa, Anna Marczak. Na Woli: Katarzyna Gęborys, Aneta Smoleń.

Do sakramentu małżeństwa przygotowują się : Rafał Antoni Misiak s. Józefa i Teresy Łysogórskiej zam. w Daliowej oraz Ewa Wandas c. Zdzisława i Danuty Czapor zam. w Trepczy zap. I.